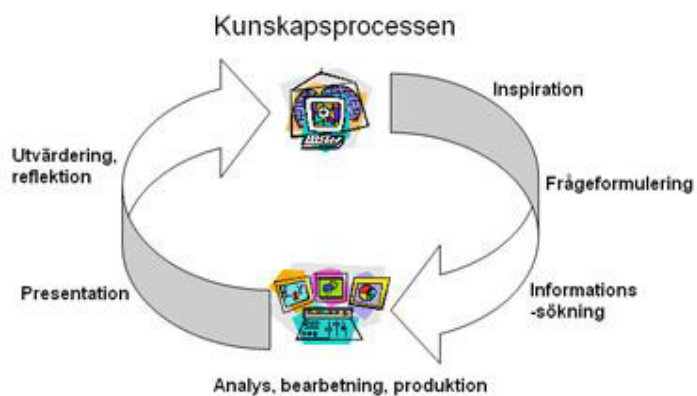


## Det berättande klassrummet

Det undersökande arbetssättet är grunden för kunskapsprocessen och ett vidare begrepp för ett speciellt förhållningssätt till den lärande människan. Vi utgår från synsättet att lärande innebär att individen erfar nya aspekter av världen i samspel med sin omgivning och därmed aktivt konstruerar sin kunskap utifrån vad han eller hon redan vet.



Detta är ett vetenskapligt förhållningssätt som innebär att eleverna aktivt belyser olika frågeställningar inom ett kunskapsområde med hjälp av olika källor som de själva söker. De bearbetar informationen och presenterar den med en analys och reflektion.

Det undersökande arbetssättet kan användas i alla sammanhang i skolan oavsett om det är föreläsning, laboration, experiment, grupparbete, enskilt arbete eller temaarbete. Förhållningssättet till arbetssättet är det viktiga, inte arbetsformen.

Kunskap kan inte förmedlas av någon annan, utan måste aktivt erövrats genom att integrera nya insikter med tidigare erfarenheter.

Grunden för det undersökande arbetssättet är lärande utifrån individens egna unika erfarenheter och bygger vidare på kommunikation, kritiskt tänkande och reflektion. Det syftar till att ge förutsättningar för ett livslångt lärande.

## Scenen

Det centrala i klassrummet är scenen. Den kan användas under inspirationsfasen för att läsa en skönlitterär text eller för att dramatisera ett historiskt skeende. Den kan också vara platsen för elevernas egna redovisningar i form av rollspel, paneldebatter eller presentationer.



Med andra ord kan scenen anta den form som lärare och elever tillsammans väljer som det lämpligaste sättet att uttrycka sina åsikter och erfarenheter i ämnet.

Runt scenen är det möblerat med en soffa i formen av en halvcirkel med plats för de flesta eleverna. De övriga tar plats på höga barstolar bakom soffan, så att alla elever kan se och vara både delaktiga och närvarande.

Scenen har dessutom en interaktiv digital skrivtavla med tillhörande projektor i taket och dator. Den digitala skrivtavlan är vårt fönster mot omvärlden!

## Caféet

I klassrummet finns förutom scenen även caféet som är möblerat för diskussion och gemensam brainstorming, planering och enskilt arbete eller arbete i grupp. Eleverna får här möjlighet att tillsammans inventera vad de kan och vad de måste arbeta vidare med.



## Studio

Eleverna bearbetar och sammanställer sitt material i studion. Vi på Hedskolan har här valt att möblera upp en kombinerad studio som även fungerar som scen. Vi har utformat studion/scenen i form av arbetsplatser i en halvcirkel, eftersom eleverna här arbetar mycket med texter. Elevernas slutgiltiga arbete redovisas sedan vid scenen..

