



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-09-23	74	23
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-09-09	73	20

## Lapland Kulturbyrå ansöker om bidrag till Tornedalsfesten "Arena Tornedalen" i nov 2010

### Ärendebeskrivning

Tornedalen är inne i en mycket expansiv period med stora investeringar som följd. Det gör Tornedalen till en intressant region som uppmärksammas både nationellt och internationellt. Tornedalen kan efter 50 år av befolkningsminskning återigen visa på plussiffror i befolkningsstatistiken.

Tornedalen har från mitten av 1950-talet till idag tappat 2/3 delar av sin befolkning och de flesta bor idag i Malmfälten, Luleå och Mälardalen. Många som lämnade Tornedalen gjorde det i förnekelse över sitt ursprung, sina rötter och sitt språk. Det är en av de viktigaste anledningarna till att Lapland Kulturbyrå arrangerar Arena Tornedalen i Luleå och Stockholm. De skapar en hemmaplan på bortaplan.

Med den stora utflyttningen som skett under lång tid har mycket kompetens och resurser försvunnit. För att nu möta en ny tid måste det skapas samverkan, nya kreativa lösningar men också attraktiva mötesplatser.

Tornedalskommunerna Haparanda, Pajala, Övertorneå, Kiruna och Gällivare hör till de s.k. förvaltningskommunerna med speciella rättigheter för det egna språket, meänkieli. Språklagen och erkännandet av meänkieli har betytt mycket för självkänslan.

Luleå kan betraktas som Tornedalens "största by". Beräkningar visar att av Luleås befolkning på ca 75 000 personer har 15 – 20 procent rötterna i Tornedalen. Andelen Sverige-finnar sägs vara cirka 10 000-12 000 personer. Man kan med fog påstå att Luleå är Norrbottens starkaste fäste för våra nationella minoriteter.



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-09-23	74	24
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-09-09	73	21

Syftet med Arena Tornedalen är att:

- stimulera till ett kreativt samarbete över alla gränser i tornedalskommunerna Haparanda, Övertorneå och Pajala
- skapa attraktiva och gränsöverskridande, kreativa mötesplatser
- inspirera till möten, samverkan och utveckling mellan våra nationella minoritetskulturer och förvaltningskommunerna Gällivare, Kiruna, Övertorneå, Pajala, Haparanda

Målgrupper:

- tornedalingar som bor och verkar i Tornedalen
- utflyttade tornedalingar och personer som tillfälligt besöker Tornedalen i olika sammanhang som affärer, jakt, fiske, bastu, turism etc.
- personer som sympatiserar och stödjer utvecklingen i Tornedalen
- tjänstemän och politiker i förvaltningskommunerna
- nationella minoritetsorganisationer lokalt, regionalt och nationellt

Aktiviteter:

- seminarier/föreläsningar
- hantverk, konsthantverk och design i Tornedalen i samverkan med Hushållningssällskapet och Hemslöjdsföreningen
- konsert med Pajala Tatawin
- galakonsert, den absoluta höjdpunkten
- författarscen, där både kända och mindre kända författare presenteras
- öppen scen, där unga musiker, skådespelare, konstnärer och sångare får presentera sig
- det Tornedalska skafferiet, i samverkan med Hushållningssällskapet, Norrbottens matproducenter och Restaurang Luleå blir det fokus på det unika Tornedalska skafferiet med både after work och galabuffé
- konsthantverk & design i Tornedalen "Tradition och nyskapande"
- mässa och utställning, kommuner, näringsliv, organisationer och enskilda marknadsför, säljer och visar upp sina produkter och sin verksamhet
- musikgudstjänst i Luleå Domkyrka på meänkieli och svenska med efterföljande Tornedalskt kyrkkaffe
- Sveriges Radio "Standup" på Meänkieli som skall spelas in av SR och sändas under hösten i Radio Norrbotten och Sisuradio.
- Finnmix direktsändning av Finnmix från Kulturens Hus



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-09-23	74	25
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-09-09	73	22

- Tornedalsteatern presenterar "Kainos sång", "Schottis i A-dur" och "Vad drömde du om?" behandlar ett mycket aktuellt ämne (demens) som ofta drabbar just människor med ett annat modersmål än svenska.

Tornedalen inbjuder också våra nationella minoritetsvänner till Arena Tornedalen för att skapa spontana möten som leder till ett positivt och utvecklande klimat för våra nationella minoriteter.

Projektsamordnare är Lappland Kulturbyrå med stöd från medverkande samverkanspartners såsom organisationer, institutioner, föreningar, näringsliv, kommuner, kyrkan samt artister och konstnärer med koppling till Tornedalen.

Effekter:

- samverkan och förståelse ökar mellan alla aktörer
- intresset och respekten för Tornedalen i övriga länet och Sverige ökar
- den massmediala uppmärksamheten ökar – Tornedalsfesten 2009 fick bl.a. 5 timmar i TV på bästa sändningstid
- attraktiva mötesplatser ger utrymme för nya samarbeten
- den ekonomiska insatsen för respektive medverkande får en bra utväxling
- skapar modell för framtida gemensamma aktiviteter
- skapar en "hemmaplan på bortaplan" för utflyttade tornedalingar

### Budget

#### Kostnader

Artister	80 000 kr
Lokalhyra	85 000 kr
Teknik	35 000 kr
Resor	30 000 kr
Logi	30 000 kr
Marknadsföring	50 000 kr
Dokumentation	15 000 kr
Produktion	100 000 kr
Inköpta tjänster	15 000 kr
Övrigt	15 000 kr
<b>SUMMA</b>	<b>455 000 kr</b>



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-09-23	74	26
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-09-09	73	23

*Intäkter*

Landstinget	80 000 kr
Kommunförbundet	15 000 kr
Pajala kommun	35 000 kr
Övertorneå kommun	35 000 kr
Haparanda kommun	35 000 kr
Kiruna kommun	10 000 kr
Gällivare	10 000 kr
Luleå kommun	35 000 kr
Biljettintäkter	125 000 kr
Sponsorer	30 000 kr
Luleå stift	15 000 kr
Övriga intäkter	30 000 kr
<b>SUMMA</b>	<b>455 000 kr</b>

**Kulturförvaltningens förslag till kulturnämnden**

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta att

- tillstyrka ansökan med 25 000 kr

Eric Eriksson (s), Camilla Rydbjörk (m) m fl: bifall till förvaltningens förslag.

**Arbetsutskottets förslag till kulturnämnden**

- enligt förvaltningens förslag.

\_\_\_\_\_

Gerd Nordmark (s), Nina Berggård (v), Anders Bohm (ns) m fl förslag: enligt arbetsutskottets förslag.

**Kulturnämndens beslut**

- tillstyrka ansökan med 25 000 kr

\_\_\_\_\_