



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-06-17	60	8
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-06-03	59	8

2010/166 86

## Ansökan om bidrag till dansföreställningen Bara på LEK –äkta kärlek

### Ärendebeskrivning

Dansföreställningen skall handla om viljan att uttrycka sig som konstnär och de motstånd vi möter inom oss själva när vi skall gestalta sårbarhet i relationen till den motsatta parten eller publiken. Vi vill utforska vår relation till våra egna instrument, kroppen och rösten.

Projektet riktar sig till ungdomar på gymnasiet och vuxna. Enligt många undersökningar mår flickor i tonåren sämre och sämre, och det kan handla om att inte ha något eget uttryck, utanför det media skapat. Syftet är att stödja andras och varandras uttryck.

Lenitha Hedqvist som driver projektet har konsulterat Dans i Nord och detta beräknas att bli första delen av ett tvådelsprojekt där ett dansstycke för scenen med 2-dansare produceras. I denna första del krävs 1 till 2 musiker som både skriver och framför musiken.

Steg två är att söka medel från ett av Dans i Nords projekt och göra ett "site specifik", ett dansverk där målgruppen är näringslivet.

Tanken är också att det skall kunna framföras på olika offentliga miljöer i form av bara videoinstallationer.

Dansarna skall vara:

- ◆ Marie Wårell-Öhman, som just avslutat dansarutbildningen på Danshögskolan i Stockholm. Marie finns just nu på Göteborgsoperan i ett projekt för unga lovande dansare i Sverige. Hon är uppvuxen i Luleå.
- ◆ Patrik Häggström, frilansande dansare och bosatt i Luleå.

Musiker är Erik Zettervall, inflyttad från Jokkmokk, numera Luleåbo. Han undervisar på ES-linjen och väntar på att släppa sin första skiva.



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-06-17	60	9
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-06-03	59	9

Textförfattare är Jonatan Lundberg, en välkänd musikprofil i Luleå. Hans första skiva utkommer nu i Maj.

Dans i Nord bidrar till projektet med en ljusdesigner, Maria Roos-Palmklint. Hon jobbar som frilansande ljusdesigner i hela Sverige.

Dansuppsättningen beräknas bli 15-20 minuter långt och vara klart för framförande till Luleåkalaset & PDOL. Den skall under hösten framföras i Luleå vid minst 5 tillfällen och med minst 3 stycken workshops för ungdomar. Sedan blir det turné i länet. Därefter vidtar steg 2, i samarbete med Dans i Nord.

#### Budget

<i>Intäkter</i>	kronor
NLL	50 000
Dans i Nord	12 500
Luleå Kommun	25 000
BD-pop	10 000
ABF	5 000
Inköp 5*3*999kr	15 000
<b>Summa inkomster</b>	<b>117 500</b>

#### *Kostnader*

Hyra musikutrustning	10 000
Hyra dansmatta/utrustning	6 500
Administration	2 500
Hyra scenteknik/utrustning	5 000
Pr-material	5 000
Kostym	1 000
Scenografi	1 000
Hyra replokal	4 500
Frakt/resa	2 000
Dansare	35 000
Musiker	15 000
Ljussättning	15 000
Koreograf	15 000



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2010-06-17	60	10
Kulturnämndens arbetsutskott	2010-06-03	59	10

**Summa kostnader** 117 500

### **Kulturförvaltningens förslag till beslut**

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta att

- bifalla ansökan med 15 000 kronor för fem föreställningar och tre workshops i Luleå.

Omar Jakobsson (s), Camilla Rydbjörk (m) m fl förslag

- bifall till kulturförvaltningens förslag.

### **Arbetsutskottets förslag till kulturnämnden**

- enligt kulturförvaltningens förslag.

\_\_\_\_\_

### **Kulturnämndens beslut**

- bifalla ansökan med 15 000 kronor för fem föreställningar och tre workshops i Luleå.
- \_\_\_\_\_