



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2008-02-28	20	13
Kulturnämndens arbetsutskott	2008-02-14	19	13

### Yttrande ang. medborgarförslag om att förändra Luleåkalaset till ett öppet arrangemang

Bosse Carlsson anför följande i ett medborgarförslag 2007-11-14

”Nu är det dags att förändra Luleå Kalaset till ett öppet arrangemang. Medborgarna i Luleå kommun är goda skattebetalare men de är inte goda nog att få nyttja hela staden när kalaset drar igång för man stänger av stora delar av innerstaden fler dagar och det medför stora problem att passera staden, gå på restaurang, handla eller komma till sin bostad, arbetsplats och att få besök som inte kommer fram.

Genom att öppna för alla blir det fler vuxna på stan (se bara på den öppna kvällen torsdag när det är fritt inträde). Därigenom kommer troligen ungdomsfylleriet att minska.

Det krävs inte stora artistnamn utan det finns många bra lokala artister. För att lösa det ekonomiska bör Luleå kommun titta på lösningar som Skellefteå, Gävle och Göteborg har för att klara av kalaset utan inträde. För att ta ett exempel var Segel VM som genomfördes i Luleå en folkfest utan dess like.

Låt kalaset bli en folkfest för kommunens medborgare och besökare med den kultur och sjöstad som vi är borde kommunen inse värdet av att alla kan få en trevlig weekend utan att betala ett saftigt inträde och framförallt slippa apstaketet runt stan. Bara kostnaden för hyra, montering av staket, biljettpersonal, vakter m m som kostar stora belopp bör det ekonomiskt gå ihop.

Förslaget har stöd av många kommunmedborgare.



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2008-02-28	20	14
Kulturnämndens arbetsutskott	2008-02-14	19	14

### Utvecklingskontorets yttrande över medborgarförslag om att förändra Luleå kalaset till ett öppet arrangemang

"Luleåkalaset är redan i dag en av kommunens största imagebärare. En efterlängtd och uppskattad mötesplats. Luleåkalaset hade år 2007 ca 120 000 besökare under tre dagar. Primärt skulle ett entréfritt kalas i första hand stärka känslan av gemenskap hos Luleåborna men även skicka positiva signaler långt utanför Luleå kommun. Luleå kommun skulle dessutom vara först i länet med en kostnadsfri folkfest i centrala stan, vilket innebär både status och inger respekt.

Sekundärt skulle det självklart betyda mycket för besöksnäringen. Luleåkalaset lockar ett betydande antal besökare. Genom ett entréfritt kalas ges ytterligare möjligheter till ökning av antalet besökare till Luleå och stärkande av dess besöksnäring.

Kalaset har genomgått en fördubbling av antalet besökare sedan starten 2003. Idag har Luleåkalaset hittat en bra form för såväl området som programinnehållet. Dock fortsätter arbetet med att se över hur det kan förnyas och utveckla arrangemangen samt festivalområdet. Kalasledningens främsta ambitioner är att fortsätta med att presentera ett högkvalitativt utbud. I det arbetet ingår även att skapa unika produktioner, att vara nyskapande, spännande och generös. Projektet redovisade intäkter för år 2007 med 10,5 miljoner kr.

Det är viktigt att bevara den lokala förankringen. Då ges bättre möjligheter till att inspirera Luleås föreningar, företag och privatpersoner att engagera sig i kalasets utbud genom programgrupper. Ett fortsatt bra samarbete med lokala sponsorer borde också vara högt prioriterat. Det är viktigt att bibehålla publikens och de lokala sponsorernas förtroende.

Ett entréfritt Luleåkalas skulle kunna genomföras i ett helt öppet centrum till skillnad gentemot dagens inhägnade festivalområde. Förhoppningen är också att det skulle generellt bli ett lugnare kalas, eftersom erfarenheterna hitintills är att problemen oftast har uppstått utanför festivalområdet.



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2008-02-28	20	15
Kulturnämndens arbetsutskott	2008-02-14	19	15

Det är också viktigt att påpeka att Luleåkalaset är en folkfest för Luleåbon riktad till alla åldrar. Något som stimulerar umgänge över generationsgränserna. Mångfald bör vara en ambition för Luleåkalaset varför unika aktiviteter ska prioriteras. Ett brett kulturutbud ökar förståelsen och toleransen. Dessutom är det viktigt att våra egna unga duktiga begåvningar som artister får rikliga chanser, exempelvis BD Pop, att visa upp sig under evenemanget.

Luleåkalaset ska fortsätta att upplevas som en attraktiv folkfest som flertalet Luleåbor vill vara en del av. Kalaset ska bidra till att fortsätta att göra Luleå till en levande stad som man trivs i och som man gärna vill vara en del av och besöka. Kalaset skall fungera som en inspirationskälla för besökarna resten av året, något att minnas med glädje och något att se fram emot inför nästa år.

Vi föreslår att kommunstyrelsen ger Luleå Mäss&Kongress ett uppdrag att utreda möjligheten att utveckla Luleåkalaset till ett entréfritt och öppet arrangemang. Med en målsättning att antalet besökare till ett entréfritt Luleåkalaset skall ökas från nuvarande 120.000 till 200.000 inom en treårsperiod".

### **Kulturnämndens yttrande över medborgarförslag om att förändra Luleå Kalaset till ett öppet arrangemang**

**Kultursekreterarens förslag till yttrande:** Kulturnämnden anser liksom Utvecklingskontoret att Luleå Kalaset är en viktig del av Luleås framtoning.

Luleå Kalaset är efter ett antal år efterfrågat, inarbetat och har hittat sin organisation och ekonomi. Vi ser många faror i att förändra/döda ett vinnande koncept.

- 1) Exklusiviteten, att med ett medvetet val besöka ett festivalområde går förlorad.
- 2) Luleåbon vill se stora artister så en sänkning av kvalitetsnivån ligger inte i fas med tiden.



	Beslutsdatum	Paragraf	Sida
Kulturnämnden	2008-02-28	20	16
Kulturnämndens arbetsutskott	2008-02-14	19	16

- 3) Säkerhetsaspekten är mycket viktig vid stora folksamlingar. Överblicken över festivalområdet blir sämre, publikströmningen framför scener blir ostyrbar liksom över parker, torg och gator. Framkomligheten i området minskar. Följden av en minskad säkerhet är troligtvis också ökat fylleri.
- 4) Luleå Kalaset, en sommarfestival med sina egna attribut och Kulturnatten med sin inriktning av lokal och ideell karaktär kompletterar varandra.
- 5) För att ekonomiskt klara av ett "Öppet" Luleå Kalas krävs en stor kommunal insats, medel som inom kultursektorn kan användas på ett bättre sätt.

Av ovan nämnda anledningar säger vi nej till förslagsställaren och anser att frågan i dagsläget inte behöver utredas.

#### Arbetsutskottets förslag till beslut

- enligt kultursekreterarens förslag.

#### Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden anser liksom Utvecklingskontoret att Luleå Kalaset är en viktig del av Luleås framtoning.

Luleå Kalaset är efter ett antal år efterfrågat, inarbetat och har hittat sin organisation och ekonomi. Vi ser många faror i att förändra/döda ett vinnande koncept.

- 1) Exklusiviteten, att med ett medvetet val besöka ett festivalområde går förlorad.
- 2) Luleåbon vill se stora artister så en sänkning av kvalitetsnivån ligger inte i fas med tiden.



Kulturnämnden

2008-02-28

20

17

- 3) Säkerhetsaspekten är mycket viktig vid stora folksamlingar. Överblicken över festivalområdet blir sämre, publikströmningen framför scener blir ostyrbar liksom över parker, torg och gator. Framkomligheten i området minskar. Följden av en minskad säkerhet är troligtvis också ökat fylleri.
- 4) Luleå Kalaset, en sommarfestival med sina egna attribut och Kulturnatten med sin inriktning av lokal och ideell karaktär kompletterar varandra.
- 5) För att ekonomiskt klara av ett "Öppet" Luleå Kalas krävs en stor kommunal insats, medel som inom kultursektorn kan användas på ett bättre sätt.

Av ovan nämnda anledningar säger vi nej till förslagsställaren och anser att frågan i dagsläget inte behöver utredas.

---