



|                              | Beslutsdatum | Paragraf | Sida |
|------------------------------|--------------|----------|------|
| Kulturnämnden                | 2008-02-28   | 17       | 5    |
| Kulturnämndens arbetsutskott | 2008-02-14   | 16       | 5    |

Dnr 2008/27 86

### Den skapande mängden - ett kreativt community

Coompanion ansöker hos kulturnämnden om 100 000 kr i bidrag till projektet "Den skapande mängden"

Communities på Internet blir en alltmer vanlig företeelse och de mest kända är Facebook, Youtube, Myspace och Lunarstorm. Något som hitintills saknats är ett community inriktat på kulturskapande. Kultursektorn har många gånger svårigheter att synas och få utrymme. För film- och musikskapare tillkommer problemet med fildelning. Men Internet ska ses som en möjlighet, inte som ett problem. "Den skapande mängden" skall bli ett kreativt community inom kultur och bidra med lösningar på problem samt främja en stark kulturutveckling i länet.

Verksamheten kommer att förenar två världar – den digitala och den fysiska. Projektet tar sig an kulturfrågor på ett helt nytt sätt och i länets tillväxtprogram anges "kreativa näringar" som ett prioritetshöjande urvalskriterium.

Föreliggande projekt ska skapa ett internetcommunity för fri kultur och kreativt skapande med inspiration hämtat från Open Source-rörelsens arbetsprocesser. Målet är att tillsammans med medlemmar, organiserande i en ekonomisk förening, vara en självgående institution för utvecklande av kultur. Dvs. en ny plattform där kreativitet och idéer kan utvecklas och blomstra.

Ett internetcommunity kan beskrivas som en virtuell mötesplats, där besökaren är en integrerad del.

Patent- och upphovsrättssystemet är svårt att följa i den digitala världen. Kultursektorn, med film, musik etc., är särskilt utsatta. Men tekniken är också en möjlighet. Projekt ska lansera ett sätt att leva på sitt skapande, oavsett risken att bli kopierade. Om man inte kan leva på kulturskapande, stagnerar kulturutvecklingen.



|                              | Beslutsdatum | Paragraf | Sida |
|------------------------------|--------------|----------|------|
| Kulturnämnden                | 2008-02-28   | 17       | 6    |
| Kulturnämndens arbetsutskott | 2008-02-14   | 16       | 6    |

Hela internetuppbyggnaden skall bli ett Open Source-projekt där användaren har rätt att modifiera programmet och anpassa det efter sina egna behov, använda, förändra, och vidare distribuera. Ingen har copyrighten.

Utifrån Open Source-arbets sättet dras paralleller till begreppet transduktion, en ny affärsmodell som är motsatsen till produktion. En process skapas där utveckling är målet, inte slutprodukten. Och utvecklingen skapar inkomster.

Projektet kan jämföras med Wikipedia, där sidan ska vara lika öppen och modifierbar och där användare tillsammans skapar en encyklopedi.

Visionen är att skapa ett nytt och bättre community och utveckla ett nytt tänkande för skapande som bygger på processer istället för produkter.

Mål:

Att medvetandegöra transduktion, dvs utvecklingen istället för produkten

Att skapa ny affärsmodell

Att skapa nya arbetssätt för hur kulturarbetare ska kunna leva på sitt yrke

Att se till att den kultur som finns på nätet kommer ut i den fysiska världen genom utställningar och arrangemang.

Det som driver communityt framåt är projekten. Projekten ska vara i fokus, inte individer eller grupper. Via s.k. Creative Commons-licenser ska man kunna välja om ens projekt ska vara ideellt eller kommersiellt. Man ska alltså kunna tjäna pengar på projekt som man lägger upp i communityt.

Tanken är att en ekonomisk förening ska startas för att driva communityt. Communityts användare ska kunna bli medlemmar i föreningen mot en årlig avgift och med denna intäkt samt med reklamintäkter ska man bygga upp en fond. Tanken är att medlemmarna ska kunna söka pengar ur fonden till sina projekt.

Detsamma gäller idén att medlemmar ska kunna arbeta genom den ekonomiska föreningen som frilansare, dvs utan att ha egen F-skattsedel. Som



|                              | Beslutsdatum | Paragraf | Sida |
|------------------------------|--------------|----------|------|
| Kulturnämnden                | 2008-02-28   | 17       | 7    |
| Kulturnämndens arbetsutskott | 2008-02-14   | 16       | 7    |

kulturskapare har man ofta inte tillräckligt med jobb för att kunna leva som frilansare med eget företag.

Projektet kommer att utveckla nya arbetssätt samt skapa idéer som genererar högkvalitativ kultur och ännu fler idéer att bygga vidare på.

#### Budget

##### *Kostnader*

|                 |                     |                       |
|-----------------|---------------------|-----------------------|
| Förstudie       | 70 000 kr           |                       |
| Extern personal | 400 000 kr          | BETA-sida             |
| Egen personal   | 572 000 kr          | 2 heltid under 1 år   |
| Marknadsföring  | 100 000 kr          | Uppstart              |
| Övrigt          | 278 000 kr          | Lokal, arr, resekostn |
| <b>SUMMA</b>    | <b>1 420 000 kr</b> |                       |

##### Intäkter

|                 |                     |          |
|-----------------|---------------------|----------|
| NLL             | 70 000 kr           | Beviljat |
| Länsstyrelsen   | 400 000 kr          | Beviljat |
| Längmanska      | 350 000 kr          |          |
| NLL             | 200 000 kr          |          |
| Luleå kommun UK | 300 000 kr          |          |
| Luleå kommun KF | 100 000 kr          |          |
| <b>SUMMA</b>    | <b>1 420 000 kr</b> |          |

**Kultursekreterarens förslag till beslut:** Luleå behöver kreativa näringar inom kultursektorn. Därför föreslår jag att kulturnämnden beviljar 100 000 kr till projektets marknadsföring och uppstart.

Omar Jakobsson (s) m fl förslag:

- 100 000 kr i bidrag.
- Uppföljning ska ske ett år efter start.
- Bidraget ges under förutsättning att övrig finansiering ordnas.



|                              | Beslutsdatum | Paragraf | Sida |
|------------------------------|--------------|----------|------|
| Kulturnämnden                | 2008-02-28   | 17       | 8    |
| Kulturnämndens arbetsutskott | 2008 -02 -14 | 16       | 8    |

Lennart Åström (c) förslag:

- 100 000 kr i bidrag.
- Uppföljning ska ske ett år efter start.
- Beslut om bidraget tas när projektet kan visa att övrig finansiering erhållits.

**Arbetsutskottets förslag till kulturnämnden**

- enligt Omar Jakobsson (s) m fl förslag.

\_\_\_\_\_

Margareta Pohjanen (c) förslag till beslut: enligt Lennart Åströms förslag:

**Kulturnämndens beslut**

- 100 000 kr i bidrag.
- Uppföljning ska ske ett år efter start.
- Bidraget ges under förutsättning att övrig finansiering ordnas.